



Vstup na vrchol

SACD/CD PŘEHRÁVAČ LUXMAN D-05U

136 760 Kč

Devadesátiny loni oslavila tradiční japonská značka Luxman novou generací komponentů, v níž nezůstaly stranou ani dvoukanálové SACD přehrávače. Nejdostupnější model D-05u v katalogu odpovídá „vstupní úrovni“, o které se však mnoha jiným značkám ani nesní.

Na pohled si v nejmenším nezadá se svým předchůdcem D-05 (S&V 2/11), kterého na trhu vystřídal po pěti letech. Proti vlajkové lodi D-08u vychází cenově skoro na třetinu, přitom trojice modelů z řady Ultimate Edition má společně nejenom dálkové ovladače RD-21 ve štíhlém hliníkovém těle a nadčasový minimalistický design jediného provedení s bílým (přesněji stříbřitým) vypalovaným lakem na povrchu. Z rovné plochy vystupuje pouze vybrání pro tlačítkový vypínač a vyfrézované reliéfní logo.

Flexibilní displej

Robustní šasi z ocelového plechu je osazeno čelním panelem z hliníkového masívu. Z téhož kovu jsou také ovládací prvky a podavač zapouzdřené firemní mechaniky LxDTM (Luxman Original Disc Transport Mechanism) s mimořádně tichým pohonem a vnitřním stabilizačním blokem. Její asymetrická poloha už tradičně lépe odpovídá roz-

ložení hmoty v příhradovém antivibračním šasi na čtyřech odpružených patkách, jež uvnitř dělí kovové přepážky na tři vzájemně odstíněné sekce. Vpravo od mechaniky, načítající vedle CD výhradně dvoukanálové SACD („downmix“ multikanálových disků do stereu D-05u nepoužívá), najdeme opět žlutý fluorescenční displej s bodovou maticí, který v základním režimu zobrazuje do dvou řádků. Po stisku tlačítka Zoom na zmiňova-

né dále je vystřídá jediný s dobře čitelnými alfanumerickými znaky o výšce 10 mm (jas displeje lze regulovat ve třech stupních, případně celý zobrazovač vypnout). Kromě běžných funkčních tlačítek je třeba zmínit ještě dvojici, která má proti modelu D-05 jiné kompetence – Phase Invert a Digital In: první v případě potřeby invertuje fázi signálu a druhé aktivuje jinak nečinné digitální vstupy.

